

Ilustrar un cuento

Ilustrar un cuento puede ser una actividad divertida en la clase de ELE si se realiza con niños o adultos a los cuales les gustan las tareas creativas. No importa si el cuento proviene del mundo hispano o de la cultura de los alumnos. La actividad combina elementos afectivos y cognitivos porque los alumnos, llevando a cabo una actividad artística, captan la esencia del cuento para recontar e ilustrarlo.

En el ejemplo que se puede ver abajo se ha ilustrado un microrrelato de Rubén Darío (1867-1916). Fue un poeta, periodista y diplomático nicaragüense y el más importante representante del movimiento literario del modernismo en lengua española.

<https://www.teaching-english-and-spanish.de/>



El nacimiento de la col de Rubén Darío



Christine Röhl

En el paraíso terrenal, en el día luminoso en que las flores fueron creadas, y antes de que Eva fuese tentada por la serpiente, el maligno espíritu se acercó a la más linda rosa nueva en el momento en que ella tendía, a la caricia del celeste sol, la roja virginidad de sus labios.

-Eres bella.

-Lo soy -dijo la rosa.

-Bella y feliz - prosiguió el diablo-. Tienes el color, la gracia y el aroma. Pero...

-¿Pero?...



Christine Röhl

-No eres útil. ¿No miras esos altos árboles llenos de bellotas? Ésos, a más de ser frondosos, dan alimento a muchedumbres de seres animados que se detienen bajo sus ramas. Rosa, ser bella es poco...



Christine Röhl

La rosa entonces -tentada como después lo sería la mujer- deseó la utilidad, de tal modo que hubo palidez en su púrpura.

Pasó el buen Dios después del alba siguiente.

-Padre -dijo aquella princesa floral, temblando en su perfumada belleza-, ¿queréis hacerme útil?

-Sea, hija mía -contestó el Señor, sonriendo.



Christine Röhl

Y entonces vio el mundo la primera col.



Christine Röhl